

Giovanni Mezzalira

Nasce a Milano nel 1949, vive e lavora a Bressanvido (VI). Dopo aver esercitato la professione di architetto, dal 1984 si dedica completamente all'iconografia.

Il Maestro oltre a comunicare la propria quotidiana esperienza, desidera - in spirito di servizio e collaborazione - lavorare per creare quell'humus favorevole alla rinascita di una viva tradizione dell'arte sacra.

INFORMAZIONI / ISCRIZIONI

GIOVANNI MEZZALIRA

TEL. 0444 660982

giovanni.mezzalira@gmail.com

MAURIZIO OLIVO

TEL. 0422 861851

maurizio.olivo59@gmail.com

NEGOZIO LIBRERIA DEL SANTUARIO

TEL. 0422 765171

CELL. 376 2379361

corsoiconografia@gmail.com



SANTUARIO

MADONNA DEI MIRACOLI

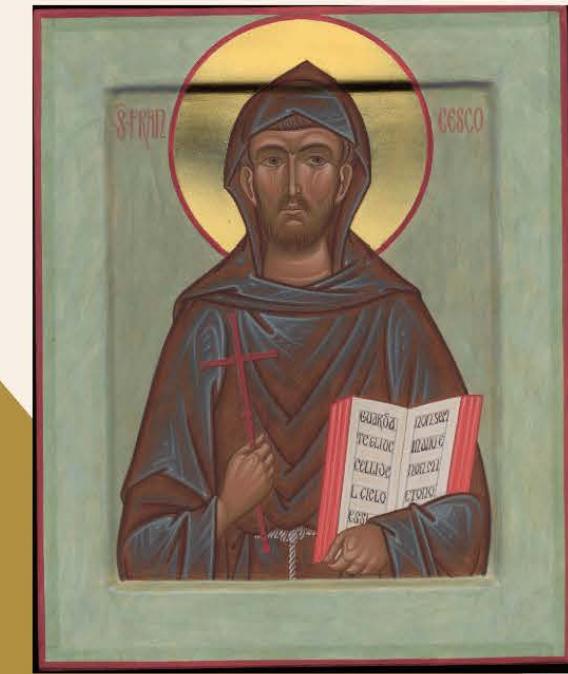
Motta di Livenza TV

Corsi teorici e pratici
di iniziazione all'arte sacra della tradizione cristiana orientale

CORSO

DI ICONOGRAFIA

Maestro Giovanni Mezzalira



SAN FRANCESCO

**30 maggio - 6 giugno
2026**

Sede del corso: sala "L. Bello"

Orario di lavoro

Inizio corso sabato 30 maggio alle ore 9.00
presso la sala "L. Bello" del Santuario.

Pausa pranzo ore 12.30 (possibilità di prenotare
il pranzo).

Ripresa lavoro alle ore 14.15 fino alle 17.30.

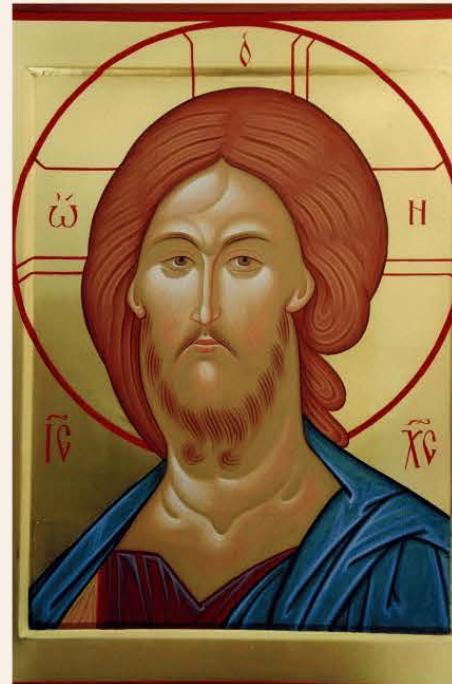
Ora et labora

Orario S. Messa in Santuario: ore 18.00 (segue il
Vespero)

Il corso della durata di 8 giorni complessivi si
concluderà sabato 6 giugno con la benedizione
delle icone.



MADRE DI DIO DELL'INTERCESSIONE



VOLTO DI CRISTO



MADRE DI DIO DELLA TENEREZZA

Il corso propone l'esperienza della pittura completa di una icona, attraverso tutte le sue tappe, evidenziandone la tecnica, l'estetica e la teologia in essa racchiuse.

La tradizione nel cui Spirito si impara a lavorare è quella della Chiesa Cristiana orientale russa.

A coloro che si accostano come prima esperienza, avrà come soggetto: il Santo Volto. Durante i giorni del corso, ogni alunno sarà guidato ad affrontare tutte le tappe che portano all'esecuzione pratica dell'icona: preparazione del disegno, utilizzo dei materiali come l'emulsione all'uovo, i pigmenti, l'oro zecchino in foglia. Ciascuno sarà introdotto anche nel significato teologico del soggetto e dei simboli. Consapevoli che la preziosa eredità dell'arte sacra è stata provvidenzialmente preservata dalla Chiesa d'Oriente sino ai giorni nostri, intendiamo attingervi con assoluto rispetto e riconoscenza. La pratica di quest'arte è pertanto espressione di una nuova unità che le Chiese stanno ricostruendo in Cristo.

Il corso si propone a 3 livelli

Primo livello

Volto di Cristo

Tavola e materiale fornito dal maestro al corso

Secondo livello

Madre di Dio dell'intercessione

Misura tavola cm 21x28

Livello intermedio

San Francesco

Misura tavola cm 30x40

Terzo livello

Madre di Dio della tenerezza

Misura tavola cm 30x40

Occorrente

Quaderno per appunti, matita a punta dura, gomma, compasso, riga, squadra, forbici, grembiule a maniche lunghe. È consigliato dotarsi di alcuni pennelli che si potranno acquistare all'inizio del corso.

Costo del corso per i principiati : € 430
(per i principianti la tavola, i pigmenti, l'oro e il materiale necessario per realizzare l'icona saranno forniti dal Maestro).

Costo per gli avanzati : € 400.

Il corso si attiverà con minimo 8 iscritti (numero massimo 12). Iscrizioni entro il 30 aprile 2026