



MADRE DI DIO DELLA TENEREZZA

## GIOVANNI MEZZALIRA,

NASCE A MILANO NEL 1949, VIVE E LAVORA A BRESSANVIDO (VI). DOPO AVER ESERCITATO LA PROFESSIONE DI ARCHITETTO, DAL 1984 SI DEDICA COMPLETAMENTE ALL'ICONOGRAFIA.

IL MAESTRO OLTRE A COMUNICARE LA PROPRIA QUOTIDIANA ESPERIENZA, DESIDERA - IN SPIRITO DI SERVIZIO E COLLABORAZIONE - LAVORARE PER CREARE QUELL'HUMUS FAVOREVOLE ALLA RINASCITA DI UNA VIVA TRADIZIONE DELL'ARTE SACRA.

## INFORMAZIONI/ISCRIZIONI

GIOVANNI MEZZALIRA  
TEL. 0444 660982  
GIOVANNI.MEZZALIRA@GMAIL.COM

PAOLA GANDINI  
CELL. 334 7379869  
PAOLAGLOSS@HOTMAIL.COM

### ABBAZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE

ORDINE CISTERCENSE

VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

TEL. 02. 57403404

SITO WEB: WWW.MONASTEROCHIARAVALLE.IT

METRO: LINEA GIALLA FERMATA CORVETTO/ROGOREDO

AUTOBUS: 77, 140

PARCHEGGIO AUTO ESTERNO ALL'ABBZIA



## SCUOLA DI ICONOGRAFIA SAN BERNARDO

ABBZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

CORSI TEORICI E PRATICI  
DI INIZIAZIONE ALL'ARTE SACRA DELLA TRADIZIONE CRISTIANA ORIENTALE

## CORSO DI ICONOGRAFIA

MAESTRO GIOVANNI MEZZALIRA

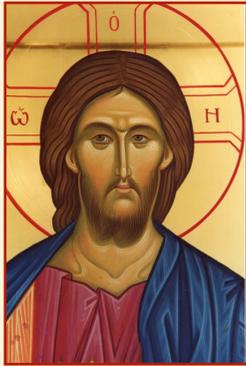
ASSISTENTE PAOLA GANDINI



LA NATIVITÀ

II - 12 / 25 - 26 OTTOBRE

8 - 9 NOVEMBRE 2025



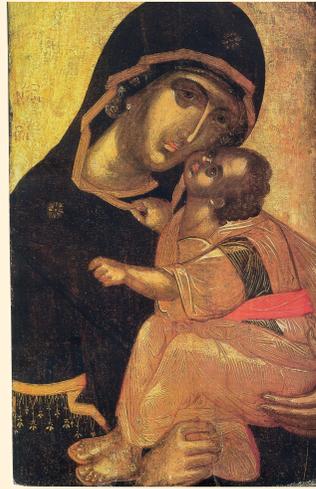
VOLTO DI CRISTO

IL CORSO PROPONE L'ESPERIENZA DELLA PITTURA COMPLETA DI UNA ICONA, ATTRAVERSO TUTTE LE SUE TAPPE, EVIDENZIANDONE LA TECNICA, L'ESTETICA E LA TEOLOGIA IN ESSA RACCHIUSE.

LA TRADIZIONE NEL CUI SPIRITO SI IMPARA A LAVORARE È QUELLA DELLA CHIESA CRISTIANA ORIENTALE RUSSA.

A COLORO CHE SI ACCOSTANO COME PRIMA ESPERIENZA, AVRÀ COME SOGGETTO: IL SANTO VOLTO. DURANTE I GIORNI DEL CORSO, OGNI ALUNNO SARÀ GUIDATO AD AFFRONTARE TUTTE LE TAPPE CHE PORTANO ALL'ESECUZIONE PRATICA DELL'ICONA: PREPARAZIONE DEL DISEGNO, UTILIZZO DEI MATERIALI COME L'EMULSIONE ALL'UOVO, I PIGMENTI, L'ORO ZECCHINO IN FOGLIA. CIASCUNO SARÀ INTRODOTTI ANCHE NEL SIGNIFICATO TEOLOGICO DEL SOGGETTO E DEI SIMBOLI.

CONSAPEVOLI CHE LA PREZIOSA EREDITÀ DELL'ARTE SACRA È STATA PROVVIDENZIALMENTE PRESERVATA DALLA CHIESA D'ORIENTE SINO AI GIORNI NOSTRI, INTENDIAMO ATTINGERVI CON ASSOLUTO RISPETTO E RICONOSCENZA. LA PRATICA DI QUEST'ARTE È PERTANTO ESPRESSIONE DI UNA NUOVA UNITÀ CHE LE CHIESE STANNO RICOSTRUIENDO IN CRISTO.



MADRE DI DIO GLIKOPHILOUSA

## OCCORRENTE

QUADERNO PER APPUNTI, MATITA A DURA, GOMMA, COMPASSO, RIGA, SQUADRA, FORBICI, GREMBIULE A MANICHE LUNGHE. È CONSIGLIATO DOTARSI DI ALCUNI PENNELLI CHE SI POTRANNO ACQUISTARE ALL'INIZIO DEL CORSO.

COSTO DEL CORSO PER I PRINCIPIATI : € 430

(PER I PRINCIPIANTI LA TAVOLA, I PIGMENTI, L'ORO E IL MATERIALE NECESSARIO PER REALIZZARE L'ICONA SARANNO FORNITI DAL MAESTRO).

COSTO LIVELLO INTERMEDIO E AVANZATO : € 400.

CONTRIBUTO PER L'OSPITALITÀ IN ABBAZIA € 50.

PER CHI DESIDERA PRANZARE DOMENICA 12 OTTOBRE IN ABBAZIA , COSTO DEL PRANZO € 10. È RICHIESTA LA PRENOTAZIONE ENTRO IL 1 OTTOBRE .

## ORARIO DI LAVORO

IL CORSO SI SVOLGE IN 3 FINE SETTIMANA, PER UN TOTALE DI 6 GIORNI.

INIZIO CORSO SABATO 11 OTTOBRE ALLE ORE 9,00, PRESSO IL SALONE DELLA FORESTERIA DEL MONASTERO. PAUSA PRANZO ORE 12,30 (POSSIBILITÀ DI PRANZARE IN ABBAZIA).

RIPRESA LAVORO ALLE ORE 14,15 FINO ALLE ORE 17,30.

IL CORSO SI CONCLUDERÀ CON LA BENEDIZIONE DELLE ICONE .

## I SOGGETTI

### PRIMO LIVELLO

#### IL VOLTO DI CRISTO

TAVOLA E MATERIALE FORNITO DAL MAESTRO AL CORSO

### SECONDO LIVELLO

#### MADRE DI DIO DELLA TENEREZZA

MISURA TAVOLA LISCIA CM.21 X 28

### LIVELLO INTERMEDIO

#### MADRE DI DIO GLIKOPHILOUSA

MISURA TAVOLA CM. 30X40 (INT. CULLA 25X34)

### LIVELLO AVANZATO

#### LA NATIVITÀ

MISURA TAVOLA A LUNETTA LISCIA CM.50 X 32

OPPURE :

MISURA TAVOLA A LUNETTA LISCIA CM.54 X 37