



IL VOLTO DI CRISTO

## GIOVANNI MEZZALIRA,

NASCE A MILANO NEL 1949, VIVE E LAVORA A BRESSANVIDO (VI). DOPO AVER ESERCITATO LA PROFESSIONE DI ARCHITETTO, DAL 1984 SI DEDICA COMPLETAMENTE ALL'ICONOGRAFIA.

IL MAESTRO OLTRE A COMUNICARE LA PROPRIA QUOTIDIANA ESPERIENZA, DESIDERA - IN SPIRITO DI SERVIZIO E COLLABORAZIONE - LAVORARE PER CREARE QUELL'HUMUS FAVOREVOLE ALLA RINASCITA DI UNA VIVA TRADIZIONE DELL'ARTE SACRA.

## INFORMAZIONI/ISCRIZIONI

GIOVANNI MEZZALIRA

TEL. 0444 660982

GIOVANNI.MEZZALIRA@GMAIL.COM

PAOLA GANDINI

CELL. 334 7379869

PAOLAGLOSS@HOTMAIL.COM

## ABBAZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE

ORDINE CISTERCENSE

VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

TEL. 02. 57403404

SITO WEB: WWW.MONASTEROCHIARAVALLE.IT

METRO: LINEA GIALLA FERMATA CORVETTO/ROGOREDO

AUTOBUS: 77, 140

PARCHEGGIO AUTO ESTERNO ALL'ABBZIA



## ABBZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE

VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

CORSI TEORICI E PRATICI  
DI INIZIAZIONE ALL'ARTE SACRA DELLA TRADIZIONE CRISTIANA ORIENTALE

## CORSO DI ICONOGRAFIA

MAESTRO GIOVANNI MEZZALIRA

ASSISTENTE PAOLA GANDINI



LA SACRA FAMIGLIA

23 - 24 MARZO  
6 - 7 / 13 - 14 APRILE 2024

IL CORSO PROPONE L'ESPERIENZA DELLA PITTURA COMPLETA DI UNA ICONA, ATTRAVERSO TUTTE LE SUE TAPPE, EVIDENZIANDONE LA TECNICA, L'ESTETICA E LA TEOLOGIA IN ESSA RACCHIUSE.

LA TRADIZIONE NEL CUI SPIRITO SI IMPARA A LAVORARE È QUELLA DELLA CHIESA CRISTIANA ORIENTALE RUSSA. CONSAPEVOLI CHE LA PREZIOSA EREDITÀ DELL'ARTE SACRA È STATA PROVVIDENZIALMENTE PRESERVATA DALLA CHIESA D'ORIENTE FINO AI GIORNI NOSTRI, INTENDIAMO ATTINGERVI CON ASSOLUTO RISPETTO E RICONOSCENZA. LA PRATICA DI QUEST'ARTE È PERTANTO ESPRESSIONE DI UNA NUOVA UNITÀ CHE LE CHIESE STANNO RICOSTRUIENDO IN CRISTO.

A COLORO CHE SI ACCOSTANO COME PRIMA ESPERIENZA, AVRÀ COME SOGGETTO: IL SANTO VOLTO. DURANTE I GIORNI DEL CORSO, OGNI ALUNNO SARÀ GUIDATO AD AFFRONTARE TUTTE LE TAPPE CHE PORTANO ALL'ESECUZIONE PRATICA DELL'ICONA: PREPARAZIONE DEL DISEGNO, UTILIZZO DEI MATERIALI COME L'EMULSIONE ALL'UOVO, I PIGMENTI, L'ORO ZECCHINO IN FOGLIA. CIASCUNO SARÀ INTRODOTTI ANCHE NEL SIGNIFICATO TEOLOGICO DEL SOGGETTO E DEI SIMBOLI.

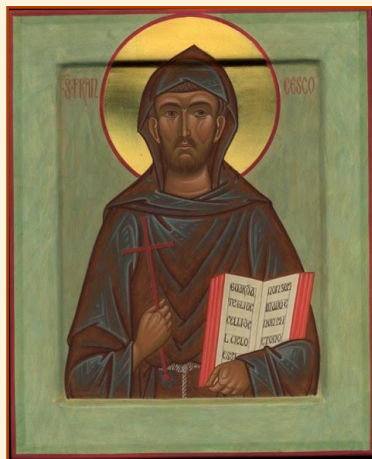
## ORARIO DI LAVORO

IL CORSO SI SVOLGE IN 3 FINE SETTIMANA (TOT. 6 GIORNI). INIZIO DEL CORSO SABATO 23 MARZO ALLE ORE 9,00 NELL'AULA DELLA FORESTERIA DEL MONASTERO.

PAUSA PRANZO ORE 12,30

POSSIBILITÀ DI PRANZARE IN ABBAZIA. RIPRESA LAVORO ALLE ORE 14,15 FINO ALLE ORE 17,30.

I CORSI SI CONCLUDERANNO CON LA BENEDEZIONE DELLE ICONE .



SAN FRANCESCO

## I CORSI SI PROPONGONO A 3 LIVELLI

### PRIMO LIVELLO

#### VOLTO DI CRISTO

TAVOLA E MATERIALE FORNITO DAL MAESTRO AL CORSO

### SECONDO LIVELLO

#### SAN FRANCESCO

MISURA TAVOLA CM. 24x32 (INT. 20x27)

OPPURRE: 30x40 (INT. 25x35)

### LIVELLO INTERMEDIO

#### LA SACRA FAMIGLIA

TAVOLA STONDATA MODELLO "S" CM. 35x33

### LIVELLO AVANZATO

#### LA RESURREZIONE DI LAZZARO

MISURA TAVOLA CM. 35x45 (INT. 29,5 x 38,5)



LA RESURREZIONE DI LAZZARO

## OCCORRENTE

QUADERNO PER APPUNTI, MATITA A PUNTA DURA, GOMMA, COMPASSO, RIGA, SQUADRA, FORBICI, GREMBIULE A MANICHE LUNGHE. È CONSIGLIATO DOTARSI DI ALCUNI PENNELLI CHE SI POTRANNO ACQUISTARE ALL'INIZIO DEL CORSO.

COSTO DEL CORSO PER I PRINCIPIATI : € 420

(PER I PRINCIPIANTI LA TAVOLA, I PIGMENTI, L'ORO E IL MATERIALE NECESSARIO PER REALIZZARE L'ICONA SARANNO FORNITI DAL MAESTRO).

COSTO PER GLI AVANZATI : € 400.

CONTRIBUTO PER L'OSPITALITÀ IN ABBAZIA € 50.