



Il corso propone l'esperienza del lavoro sulle icone secondo il metodo e la tradizione ad esse propri, approfondendone la teologia ed il linguaggio artistico.



"Consideriamo, carissimi, la Risurrezione di Cristo: infatti, come la sua Passione ha significato la nostra vita vecchia, così la sua Risurrezione è sacramento di vita nuova"

(S. Agostino, Sermo Guelferb. 9, 3)

ICONOGRAFIA

Corsi teorici e pratici di iniziazione all'arte sacra della tradizione cristiana orientale



9-16 Luglio 2023

Convento di S. Agostino

S. Gimignano

Corso di Iconografia
guidato dal maestro
Giovanni Mezzalana

Il costo del corso é di di €400,
per i principianti è €420.
Il vitto e l'alloggio sono a parte,
per l'ospitalità è disponibile la
foresteria dei padri agostiniani.

Per i partecipanti al primo corso
la tavola ed i pigmenti li fornirà il
maestro.

È consigliabile eventualmente
l'acquisto di alcuni pennelli che
solitamente sono di uso personale
e che potranno essere forniti anche
durante il corso.

Per gli altri livelli occorre prendere
accordi circa la preparazione della
tavola.

Possibilmente sarebbe opportuno
avere già pronta la tavola con la
doratura.

Misure consigliate per le tavole:

APPARIZIONE DEL RISORTO A MARIA
MADDALENA:
cm 50x40 int. cm 45x35

VERGINE DEL SEGNO INTERA:
cm 20x40, liscia

VERGINE DEL SEGNO MEZZO BUSTO:
cm 30x32 liscia

Il corso inizierà il 9 luglio alle ore 14,30 e
terminerà il 16 luglio con la Benedizione
delle Icone

Per coloro che lo desiderano sarà possibile
partecipare a momenti di preghiera insieme
ai padri agostiniani.

Per informazioni rivolgersi a

Anna Martini
annamartini1575@gmail.com
3473698678

Sr. Roberta
sr.rob.ci@gmail.com
3382582768

Giovanni Mezzalira
giovanni.mezzalira@gmail.com
0444-660982



Il tema del corso base
è il **Volto di Cristo**

Il tema del secondo corso
è l'**icona della Vergine del segno mezza busto**

Il Tema del corso intermedio
è l'**icona della Vergine del segno intera**

Il tema del livello avanzato
è l'**icona dell'apparizione del Risorto a Maria Maddalena**