

Il costo del corso per coloro che fanno il primo corso è di €420, per gli altri livelli è di €400. Il vitto e l'alloggio sono a parte, per l'ospitalità è disponibile la foresteria del convento.

Per le iscrizioni contattare

Anna Martini

sr. Roberta

Per informazioni rivolgersi a

Anna Martini
annamartini1575@gmail.com
3473698678

Sr. Roberta
sr.rob.ci@gmail.com
3382582768

Giovanni Mezzalira
giovanni.mezzalira@gmail.com
0444-660982

Il corso inizierà il 10 luglio alle ore 14,30 e terminerà con il pranzo del 17 luglio.



*“Resurrexi,
et adhuc tecum sum, Alleluja
posuisti super me manum tuam, alleluja / mira-
bilis facta est scientia tua, Alleluja, Alleluja.
Domine, probasti me et cognovisti me:/ tu co-
gnovisti sessionem meam, et resurrectionem meam».*

*Sono Risorto,
e sono sempre con te; / tu hai posto su di me la
tua mano, / è stupenda per me la tua saggezza,
alleluja. / Signore, mi hai messo alla prova e mi
hai conosciuto, / tu hai conosciuto il mio riposo,
e la mia resurrezione”*

(Dalla liturgia, Introito della messa di Pasqua)

ICONOGRAFIA

Corsi teorici e pratici di iniziazione
all'arte sacra della tradizione cristiana
orientale



S. Gimignano
convento di S. Agostino
10-17 luglio 2022
Corso di Iconografia
guidato dal maestro
Giovanni Mezzalira

Il tema del corso base
è il **Volto di Cristo**

Il tema del secondo corso
è l'**icona della Madre di Dio**

Il Tema del corso intermedio è
l'**Icona dell'Assunta**

Per coloro che già da tempo si dedicano
allo studio delle icone il tema
è l'**Icona dell'Anastasi**

Per i partecipanti al primo corso la
tavola ed i pigmenti li fornirà il maestro.

È consigliabile eventualmente l'acquisto
di alcuni pennelli che solitamente sono
di uso personale e che potranno essere
forniti durante il corso.

Per gli altri livelli occorre prendere
accordi previ circa la preparazione della
tavola.

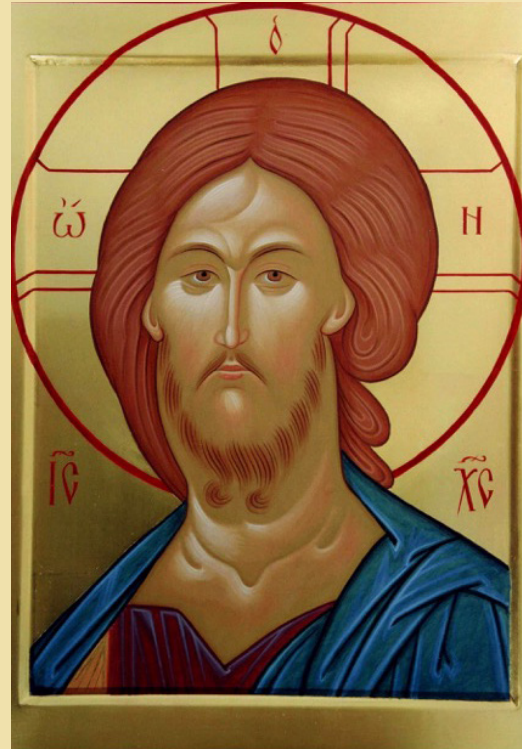
Indicazioni per le misure delle tavole

Madonna di Vladimir, solo i volti : 21x28cm, se con culla: int. 17x24cm

Assunta: 27x36cm (int. 23x31cm)

Anastasi: 40x54cm (int. 35x48cm)

per coloro che lo desiderano sarà possibi-
le partecipare a momenti di preghiera con
i padri agostiniani.



Il corso propone l'esperienza del
lavoro sulle icone secondo il metodo
e la tradizione ad esse propri,
approfondendone la teologia ed il
linguaggio artistico.

