



IL SANTO VOLTO

GIOVANNI MEZZALIRA,

NASCE A MILANO NEL 1949, VIVE E LAVORA A BRESSANVIDO (VI). DOPO AVER ESERCITATO LA PROFESSIONE DI ARCHITETTO, DAL 1984 SI DEDICA COMPLETAMENTE ALL'ICONOGRAFIA.

IL MAESTRO OLTRE A COMUNICARE LA PROPRIA QUOTIDIANA ESPERIENZA, DESIDERA - IN SPIRITO DI SERVIZIO E COLLABORAZIONE - LAVORARE PER CREARE QUELL'HUMUS FAVOREVOLE ALLA RINASCITA DI UNA VIVA TRADIZIONE DELL'ARTE SACRA.

INFORMAZIONI/ISCRIZIONI

GIOVANNI MEZZALIRA

TEL. 0444 660982

GIOVANNI.MEZZALIRA@GMAIL.COM

PAOLA GANDINI

CELL. 334 7379869

PAOLAGLOSS@HOTMAIL.COM

ABBAZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE

ORDINE CISTERCENSE

VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

TEL. 02. 57403404

SITO WEB: WWW.MONASTEROCHIARAVALLE.IT

METRO: LINEA GIALLA FERMATA CORVETTO/ROGOREDO

AUTOBUS: 77, 140

PARCHEGGIO AUTO ESTERNO ALL'ABBZIA



ABBZIA S. MARIA DI CHIARAVALLE

VIA SANT'ARIALDO, 102 - 20139 CHIARAVALLE (MI)

CORSI TEORICI E PRATICI
DI INIZIAZIONE ALL'ARTE SACRA DELLA TRADIZIONE CRISTIANA ORIENTALE

CORSI DI ICONOGRAFIA

MAESTRO GIOVANNI MEZZALIRA



MADRE DI DIO IN TRONO

14-15 / 28-29 OTTOBRE

11-22 NOVEMBRE 2023



IL CORSO PROPONE L'ESPERIENZA DELLA PITTURA COMPLETA DI UNA ICONA, ATTRAVERSO TUTTE LE SUE TAPPE, EVIDENZIANDONE LA TECNICA, L'ESTETICA E LA TEOLOGIA IN ESSA RACCHIUSE.

LA TRADIZIONE NEL CUI SPIRITO SI IMPARA A LAVORARE È QUELLA DELLA CHIESA CRISTIANA

CONSAPEVOLI CHE LA PREZIOSA EREDITÀ DELL'ARTE SACRA È STATA PROVVIDENZIALMENTE PRESERVATA DALLA CHIESA D'ORIENTE SINO AI GIORNI NOSTRI, INTENDIAMO ATTINGERVI CON ASSOLUTO RISPETTO E RICONOSCENZA. LA PRATICA DI QUEST'ARTE È PERTANTO ESPRESSIONE DI UNA NUOVA UNITÀ CHE LE CHIESE STANNO RICOSTRUCENDO IN CRISTO.

A COLORO CHE SI ACCOSTANO COME PRIMA ESPERIENZA, AVRÀ COME SOGGETTO: IL SANTO VOLTO. DURANTE I GIORNI DEL CORSO, OGNI ALUNNO SARÀ GUIDATO AD AFFRONTARE TUTTE LE TAPPE CHE PORTANO ALL'ESECUZIONE PRATICA DELL'ICONA: PREPARAZIONE DEL DISEGNO, UTILIZZO DEI MATERIALI COME L'EMULSIONE ALL'UOVO, I PIGMENTI, L'ORO ZECCHINO IN FOGLIA. CIASCUNO SARÀ INTRODOTTO ANCHE NEL SIGNIFICATO TEOLOGICO DEL SOGGETTO E DEI SIMBOLI.



CROCIFISSO
TIPO TEREGLIO

ORARIO DI LAVORO

IL CORSO SI SVOLGE IN 3 FINE SETTIMANA (TOT. 6 GIORNI).
INIZIO DEL CORSO SABATO 14 OTTOBRE DALLE ORE 9,00
ALLE ORE 12,30 E DALLE ORE 14,00 ALLE ORE 17,30
PAUSA PRANZO ORE 12,30, POSSIBILITÀ DI PRANZARE IN ABBAZIA.

I CORSI SI CONCLUDERANNO CON LA BENEDIZIONE DELLE

OCCORRENTE

QUADERNO PER APPUNTI, MATITA A PUNTA DURA, GOMMA, COMPASSO, RIGA, SQUADRA, FORBICI, GREMBIULE A MANICHE LUNGHE. È CONSIGLIATO DOTARSI DI ALCUNI PENNELLI CHE SI POTRANNO ACQUISTARE ALL'INIZIO DEL CORSO.

COSTO DEL CORSO PER I PRINCIPIANTI € 420 (PER I PRINCIPIANTI LA TAVOLA, I PIGMENTI, L'ORO E IL MATERIALE NECESSARIO PER REALIZZARE L'ICONA SARANNO FORNITI DAL MAESTRO).

COSTO PER GLI AVANZATI € 400.

CONTRIBUTO PER L'OSPITALITÀ IN ABBAZIA € 50.

IL CORSO SI EFFETTUERÀ CON UN MINIMO DI 8 PARTECIPANTI

I CORSI SI PROPONGONO A 3 LIVELLI

PRIMO LIVELLO

SANTO VOLTO CON VELO

TAVOLA E MATERIALE FORNITO DAL MAESTRO AL CORSO



SECONDO LIVELLO

VOLTO MADRE DI DIO

MISURA TAVOLA CM. 25X30 (INT. CM 20X25)

LIVELLO INTERMEDIO

MADRE DI DIO IN TRONO

MISURA TAVOLA CM. 25X50 (INT. CM 20X45)

OPPURE MEZZO BUSTO: MISURA TAVOLA CM. 27X35 (INT. CM. 22X30)

LIVELLO AVANZATO

CROCE TIPO TEREGLIO

TAVOLA SAGOMATA TIPO SAN DAMIANO

ALTEZZE CONSIGLIATE : CM. 38 / 45

Chi desidera realizzare questo soggetto si accordi con il Maestro